

MÜNCHENER BACH-CHOR MÜNCHENER BACH-ORCHESTER

HANSJÖRG ALBRECHT



KONZERTE

Januar – Juli 2012

Arif Mirsojew



Hansjörg Albrecht an der Klais-Organ in St. Peter

Samstag · 28. Juli 2012 · 20 Uhr
München · St. Peter

Zu Johann Sebastian Bachs 262. Todestag

Johann Sebastian Bach Motetten

„Der Geist hilft unser Schwachheit auf“ BWV 226

„Komm, Jesu, komm“ BWV 229

„Fürchte dich nicht, ich bin bei dir“ BWV 228

„Jesu, meine Freude“ BWV 227

Arif Mirsojew Orgelsinfonie zum Gedenken an Johann Sebastian Bach op. 30

Ornamental Mugam, Choral und polyphone Variationen
in fünf Teilen (Münchener Erstaufführung)

Münchener Bach-Chor
Hansjörg Albrecht, Leitung und Organ

Veranstalter: Münchener Bach-Chor

Karten: München Ticket, Tel.: 089 54 81 81 81, und an der Abendkasse

Zum Programm: In St. Peter findet dieses Jahr das traditionelle Konzert zu Bachs Todestag statt. Es zieht eine Linie von Bach bis in unsere Zeit. Neben dreien seiner doppelchörigen Motetten und „Jesu, meine Freude“ spielt Hansjörg Albrecht die Münchener Erstaufführung der „Orgelsinfonie zum Gedenken an Johann Sebastian Bach“, op. 30, von Arif Mirsojew. Der 1944 in Baku (Aserbaidschan) geborene Komponist schrieb seine monumentale Orgelsinfonie zum Bach-Jahr 1985, also zu Bachs 300. Geburtstag. In ihr verbinden sich westliche Polyphonie mit orientalischen Improvisationstechniken und Musikstilen verschiedener religiöser Richtungen. Die Uraufführung fand auf Einladung von Kurt Masur 1985 im Leipziger Gewandhaus statt. Zu Bachs Motetten siehe das Konzert vom 15. Juli 2012